ME BTK AFTI 2021/2022 ősz - NAPPALI Kulturális antropológia BA, MA, Média-, Mozgókép és Kommunikáció Osztatlan 2021.augusztus 8.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Hétfő** | **Hétfő** | **Hétfő** | **Kedd** | **Kedd** |
| **Idő** | **308** | **309** | **más** | **309** | **más** |
| 08-10 |  |  |  |  | **C/1. 301.ea**BTKAN1304Szociálpszichológiaea/kollBozsikné Víg Marianna |
| 10-12 | BTKVANA107People of the World II.: Americaea/koll.Török Zs. | BTKAN1102BTSBN303KA vizuális antropológia alapfogalmaiszem/gyj.R. Nagy J. |  |  |  |
| 12-14 | BTKAN3404Az alkalmazott antropológia módszertanaszem/gyj.Török Zs. | BTKAN1400Vizuális dokumentálás állóképekszem/gy.R. Nagy J. |  | BTKAN3405Vizuális dokumentálás: mozgóképek II.ea/koll.R. Nagy J |  |
| 14-16 |  | BTKVANA103Anthropological Perspectives… szem/gyj.Török Zs. | C/2. XXXIV. eaBTKAN1300Bevezetés a filozófiábaea/koll.Nyírő Miklós | BTKANVBTOETSZVN1BTSBN101ATudományos írásszem/gyj.Molnár Á. |  |
| 16-18 | BTKVAN301Vallásantropológiaea/koll.Török Zs. | BTKVANM105A videótechnika alkalmazása az antropológiai kutatásbanszem/gyj.R. Nagy J |  | BTKAN3503A társadalmi nemek antropológiájaszem/gyj.Molnár Á. |  |
| 18-20 | BTKVANM107BTKVALM107Világ népei: Amerikaea/koll. |  |  | BTKVANM102Szociálantropológiaea/koll.Molnár Á. | BTKVANM106Ausztrália és Óceániaea/koll.Lajos V. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Szerda** | **Szerda** | **Szerda** | **Szerda** |
| Idő | **308** | **309** | **Más terem** | **más terem** |
| 08-10 | BTKAN3501Mai magyar társadalom I.szem/gyj.Molnár Á. |  |  |  |
| 10-12 | BTKAN3204Multikulturalizmusszem/gyj.Kotics J. |  |  | **B/2. alagsor 114.**BTKAN1200Európa történeti kulturális régióiea/koll.Tózsa R. |
| 12-14 |  | BTKAN3403Az alkalmazott antropológia szakterületei és irányzataiea/koll.Török Zsuzsanna | **C/1. 301. Ea.**BTKAN1101BTMKNA01Bevezetés a kult. antr.ea/koll.Kotics J. |  |
| 14-16 | BTKAN1105BTMKNA02Kutatás-módszertanea/koll.Kotics J. | BTKAN3502BTKVANM103BTKVALM103Az identitás antropológiai dimenzióiszem/gyj.Gulyás K. |  | BTMKN10Média befogadásának vizsgálataszem/gyj.Faragó L. |
| 16-18 | BTKVANM101Kutatásmódszertanszem/gyj.Kotics J. | BTKAN3113Terepmunka-szeminárium I.szem/gyj.Gulyás K. | **C/1. 310.**BTKVAN302Szervezeti antropológiaea/koll.Monár Á | BTKVANVBTMKNVBTOETSZVNA média antropológiaea/koll.speciális koll.Faragó L. |
| 18-20 | BTKVAN308.Terepmunka IV.gyj.Monár Á. | BTKAN3112Terepmunka I.szem/gyj.Gulyás K. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Csütörtök** | **Csütörtök** | **Csütörtök** | **Péntek** | **Péntek** |
| **308** | **309** | **más** | **C/1. 308** | **B/2. 128.** |
| BTKAN1104Antropológiatörténet III. szem/gyj.Gulyás K. | BTSBN106ABevezetés a kommunikációelméletbeea/koll.Faragó L. | BTKVAN309Diplomamunka szem. II.szem/gyj.Kotics J.**(C/1. 312.)** | **08:30**BTKVANA10, BTKVANA10Social Anthropology / Oceania and Australiaea/koll.Lajos V. |  |
| BTKAN3406Vizuális kommunikációszem/gyj.Dobák J. | BTMMKN19Filmtörténet 6. (nem- fikciós filmek elemzése)szem/gyj.R. Nagy J. | **B/2. 10B.**BTKAN1303A szociálpolitika alapjaiea/koll.Szirbik Gabriella | **10:30**BTKAN3402Az alkalmazott antropológia elmélete és történeteea/koll.Lajos V | **B/2. 28. ea.**BTKAN1301Bevezetés a szociológiábaea/koll.Tóth-Kinga Dóra |
| BTKAN3205Interkulturális kommunikációszem/gyj.Dobák J. | BTKAN1106Kutatásmódszertan III.szem/gyj.Gulyás K. |  | **12:30**BTKAN1103Antropológia történet I.ea/koll.Lajos V |  |
| BTKAN1301Európai Uniós alapismeretekea/koll.Dobák J. | BTKAN3203A roma társadalom történeteea/koll.Gulyás K. | Bevezetés a kommunikáció elméletbeea/koll.Faragó L: |  |  |
| BTMMKN21Műfaji film – Tömegkultúraea/koll..Dobák J. | BTKAN3412Terepmunka I., Gulyás Kláragyj. | Riportkészítés spec. koll.szem/gyj.Faragó L. |  |  |
| BTKVANM104Vizuális antropológiaea/koll.Dobák J. | BTKVAN309Diplomamunka sz. szem/gyj. Kotics J. | BTKVAN303Identitás kurzusokSzem/gyj.Gulyás K. (C/1. 310. Könyvtár) |  |  |

**Szakmai gyakorlatok**

BTKVAN304 Szakmai gyakorlat I. Kotics József

BTKVAN305 Szakmai gyakorlat II. Lajos Veronika

BTKVAN306 Szakmai gyakorlat III. Dobák Judit

BTKVAN307 Szakmai gyakorlat IV. Molnár Ágnes