**BTK AFTI LEVELEZŐS konzultációs rend**
**Kulturális antropológia MA I-II. és Média-, Mozgókép Kommunikációtanár képzés I-III.**

* MA I. Kulturális antropológia mesterképzés I. évfolyam
* MA II. Kulturális antropológia mesterképzés I. évfolyam
* MMK I. Média-, Mozgókép és Kommunikációtanár képzés I. évfolyam
* MMK II. Média-, Mozgókép és Kommunikációtanár képzés II. évfolyam
* MMK III. Média-, Mozgókép és Kommunikációtanár képzés II. évfolyam
* MMKOSV Média-, Mozgókép és Kommunikációtanár képzés ösvényes 3. vagy 4. sz. mtt.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Csütörtök** | **Péntek** | **Szombat** | **Vasárnap** |
|  | **szeptember 9.** | **szeptember 10.** | **szeptember 11.** | **szeptember 12.** |
| **MMK III.****MMKOSVL** |  | **BTMMKL17**Filmtörténet 4. (fikciós filmek elemzése)szem/gyj. Bognár László11.00-18.30 óra**B/2. 217. terem** | **BTMMKL27**A nem fikciós filmek készítésének módszertana és gyakorlataszem/gyj.R. Nagy József**C/1. 309. Stúdió****09.00 óra** |  |
|  | **szeptember 16.** | **szeptember 17.** | **szeptember 18.** | **szeptember 19.** |
| **MA I.** |  | BTKVALM105A videótechnika alkalmazása az antropológiai kutatásbanszem/gyj.R. Nagy JózsefC/1. 309.10.00 óra | BTKVALM101Kutatásmódszertanea/koll.Kotics JózsefC/1. 309.10.00 óra | BTKVALM103Identitás és mobilitás az antropológiai diskurzusokbanszem/gyj.Gulyás KláraC/1. 309. 9.00 óra |
| **MA II.** |  |  | BTKVAL303Identitás kurzusokszem/gyj.Gulyás KláraC/1. 310 Könyvtár10.00 óra |  |
| **MMK I.** | BTMMKL01BTOSVLETT101Tudományos írásszem/gyj.Molnár ÁgnesC/1. 310. Könyvtár | BTMMKL02BTOSVLETT103Kommunikáció-elméletea/koll.Faragó LászlóC/1. 308.10.00 óra | BTMMKL07Médiaismeretea/koll.Dobák JuditC/1. 308.10.00 óra |  |
| **MMK II.** |  |  | BTMMKL15Filmtörténet 2.(fikciós filmek elemzése)szem/gyj.Bognár L.08.00-15.30**B/2. 217.** |  |
|  |  | **október 1.** | **október 2.** |  |
| **MMK I.** |  | BTMMKL04Média-kutatásea/koll.Faragó LászlóC/1. 309. **8.00 óra**BTMMKL10A média befogadásának vizsgálataea/koll.Faragó LászlóC/1. 309.**13.00 órától** | BTMMKL03Filmelméletekea/koll.Bognár László09.00-16.30**B/2. 217.** |  |
|  |  | **október 8.** | **október 9.** | **október 10.** |
| **MMKOSV** |  | BTMMKL22Mozgóképelemzés 2. (filmstílus, filmformanyelv)szem/gyj.Bognár László11.00-18.30**B/2. 217.** |  | BTMMKL19Filmtörténet 6. (nem- fikciós filmek elemzése)szem/gyj.R. Nagy J.C/1. 309. |
| **MA I.** |  |  | MMKLABTOETBevezetés a kulturális antropológiábaEa/koll.Kotics J.10.00-16.00C/1. 309. |  |
|  | **október 14.** | **október 15.** | **október 16.** | **október 17.** |
| **MA I.** | BTKVALM102Szociálantropológiaea/koll.Molnár ÁgnesC/1. 310. Könyvtár | BTVALM107Világ népei II. Amerikaea/koll.Török ZsuzsannaC/1. 309. | BTKVALM104Vizuális antropológiaea/koll.Dobák JuditC/1. 309. | BTVALM106Világ népei I. Óceánia és Ausztráliaea/koll.Lajos VeronikaC/1. 309. |
| **MA II.** |  |  | BTKVAL302Szervezeti antropológiaea/koll.Molnár ÁgnesC/1. 310. Könyvtár | BTKVAL301BTKUMK1N04Vallás-antropológiaea/koll.Török Zsuzsanna9.00 óraC/1. 308. |
| **MMK I.** |  | **BTMMKL13** Mozgóképelemzés 1. (narratíva, dramaturgia, karakterek) Szem/gyj.Bognár László13.30-19.00(BBZK helyszín\*) |  |  |
|  |  | **október 29** |  |  |
| **MMK I.** |  | **BTMMKL13** Mozgókép-elemzés 1. (narratíva, dramaturgia, karakterek) szem/gyj.Bognár László13.30-19.00(BBZK helyszín\*) |  |  |
|  |  |  | **November 6.** |  |
|  |  |  | **BTMMKL08**Digitális forradalomea/koll.Faragó LászlóC/1. 309. |  |
|  | **november 18.** | **november 19.** | **november 20.** | **november 21** |
| **MA I.** |  |  | Médianatropológiaea/koll.Speciális kollégiumFaragó L.C/1. 309. |  |
| **MA II.** |  |  |  |
| **MMK I-III.** |  |  |  |
| **MMK II.****MMKOSVL** |  | BTKMMTL35Diszciplináris pedagógia szakmódszertanea/koll.Gulyás KláraC/1. 309. |  |
|  | **december 09.** | **december 10.** | **december 11.** | **december 12.** |
| **MA I.** |  |  | BTKVALM103Identitás és mobilitás az antropológiai diskurzusokbanszem/gyj.Gulyás KláraC/1. 309. 9.00 óra |  |
| **MA II.** |  |  | BTKVAL309Diplomamunka szeminárium II.Szem/gyj.Kotics JózsefC/1. 308 |  |
| **MMK II.** |  |  | BTMMKL21Műfaji film – tömegkultúraea/koll.Dobák JuditC/1. 309. |  |

\*BBZK Helyszín: Bartók Béla Zeneművészeti Kar (Zenepalota, Miskolc, Bartók Béla tér 1.) 110. terem

**Szabadon választható (MMKOSVL 3. vagy 4. sz. mintatantervhez)**

BTMMKL31 Társadalmi nemek kutatása szem/gyj. 3kr. Hell Judit

**Szakdolgozati szeminárium**

BTMKKL33 Szakdolgozati szeminárium 1., szem/gyj.
A választott oktatóval egyeztetett konzultációs időpontban kerül lebonyolításra

**Terepgyakorlat, terepmunka**

BTKVAL308 Terepmunka, gyj. Molnár Ágnes, az oktatóval egyeztetve

BTMKKL29 Kreatív film és média terepgyakorlat, gyj. R. Nagy József

A terepmunka vezetővel egyénileg egyeztetve