**TANTÁRGYI TEMATIKA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy neve:**  Alkalmazott antropológia projektkörnyezetben | **Tantárgy Neptun kódja:** BTKVAN105  **Tárgyfelelős intézet:** AFTI |
| **Tantárgyelem:** kötelező |
| **Tárgyfelelős:** | |
| **Közreműködő oktató(k):** Török Zsuzsanna, egyetemi tanársegéd | |
| **Javasolt félév:** 1Ő | **Előfeltétel:** |
| **Óraszám/hét:** 28 | **Számonkérés módja:** aláírás, gyj |
| **Kreditpont:** 2 | **Munkarend:** nappali |
| **Tantárgy feladata és célja:**  A tárgy célja elmélyíteni a hallgatók alkalmazott antropológiai ismereteit, bemutatni a projektkörnyezet sajátosságait, a projektek működési környezetét, a projektmunka kihívásait és a szervezetfejlesztés lehetőségeit.  **Fejlesztendő kompetenciák:**  ***tudás:***  a tantárgy elősegíti  - az antropológiai tudás gyakorlati alkalmazásához kötődő alapelvek és a szakma specifikus praxis elsajátítását  - a kulturális antropológiával szoros kapcsolatban lévő társtudományok fogalmi rendszereinek megismerését  ***képesség:***  a kurzus hozzájárul azon képesség kialakításához, melynek alapján a hallgató:  - képes a szakmai feladatok megoldása során az önálló elemzésre, értékelésre, a különböző következtetések szintetizálására, szakmai munkája során a leszűrt következtetések gyakorlati alkalmazására és interdiszciplináris együttműködést követelő döntések előkészítésére  - képes eligazodni a társadalmi konfliktusok és problémák bonyolult rendszerében, antropológiai ismereteire építve aktívan be tud kapcsolódni a társadalom szocio-kulturális jelenségeinek, változási tendenciáinak, konfliktusainak feltárását célzó különböző szakterületeken megvalósuló munkálatokba  ***attitűd:***  A kulturális antropológia gyakorlati társadalomtudományi értékéből következően elkötelezetten és aktívan támogat munkahelyi pozíciójában és a közéletben minden olyan törekvést, amely a társadalmi esélyegyenlőség javítását szolgálja  ***autonómia és felelősség:***  Önállóan és felelősségteljesen vesz részt a szervezeti és a társadalmi normatív rendszerek korszerűsítésében és továbbfejlesztésében, következetesen képviselve a társadalmi egyenlőség elveit. | |
| **Tantárgy tematikus leírása:** | |
| ***Gyakorlat:***  1. Mi a projekt? – portfóliók, programok és projektek kapcsolata  2. Projektéletciklus és szervezet – a szervezeti kultúra, projektfázisok  3. Projektérintettek és projektcsapat  4. Projektmenedzsment folyamatok – folyamatcsoportok, tudásterületek  5. Projektintegráció – projektalapítás, menedzsmenttervek, projektmunka követése és felügyelete, változásfelügyelet  6. Projektterjedelem – tervezés, követelmények, munkalebontás, validálás, felügyelet  7. Projektütemezés– bemenetek, eszközök és módszerek, kimenetek  8. Projektköltség – költségbecslés, költségterv, költségfelügyelet  9. Projektminőség – minőségmenedzsment, minőségbiztosítás, minőség-ellenőrzés  10. Emberi erőforrás – toborzás, fejlesztés, irányítás  11. Projektkommunikáció – tervezés, menedzsment, felügyelet  12. Projektkockázat – kockázattervezés, kockázatazonosítás, kockázatelemzés  13. Projektérintettség elemzése  14. Hallgatói beszámolók | |
| **Félévközi számonkérés módja és értékelése:**  félévközi számonkérés nincs  **Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:**  A hallgatók szóbeli és írásbeli beszámoló alapján kapnak gyakorlati jegyet a kurzus végén.  A beszámoló a félév során érintett (a tematgikában megadott) témák egyikének kifejtését tartalmazza, esettanulmány(ok)al alátámasztva. Az értékelés szempontjai:  elégtelen – a beszámolót nem, vagy csak részben készítette el  elégséges – elkészítette mindkét beszámolót, de az nem tanúskodik a kurzus során elsajátított ismeretek elmélyüléséről, a hallottak és olvasottak mechanikus ismétlésén túl nem tartalmaz szintetizáló, elemző gondolatokat  közepes – a beszámolók elkészültek, nagyobb részben az órán elhangzottakra, kisebb részben önálló kutatómunkára épülnek.  jó - az elkészült beszámolók az ismeretek szintetizálásán alapulnak. A bemutatott eset bizonyítja, hogy a hallgató látja az antropológia szerepét a projektmenedzsment folyamatában  jeles - az elkészült beszámolók elmélyült tudásról tesznek tanúbizonyságot. A hallgató a projektmenedzsment választott területén tökéletesen látja az antropológiai tudás szerepét, de a teljes menedzsmentre is tudja azt alkalmazni. Beszámolói kreatív, önálló gondolkodást tükröznek. | |
| Kötelező irodalom:   * Haraszti I. – Huber B.: Projektfejlesztés és Pályázatírás (ESZA). Kapocs könyvek, Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet, 2005, 180 o., ISBN: 963 7366067 * Haraszti I.– Huber B.– Orosz B.: Projektfejlesztés, projekttervezés és projektmenedzselés. Hét szabad művészet könyvtára, Corvinus Kiadó, 2005, 203 o., ISBN: 9639062626 * Projektmenedzsment útmutató (PMBOK Guide) 5. kiadás. (2013) Akadémiai Kiadó ISBN: 978 963 05 9426 4   Ajánlott irodalom:   * www.pmi.hu | |