

14.00-15.30 Elnök: V. Gilbert Edit

Tóth Szilvia (Miskolci Egyetem): B. Cendrars: Húsvét New Yorkban és A transz-szibériai expressz és a franciaországi kis Johanna prózája. Pálfi Ágnes (Miskolci Egyetem): Bekezdések Cervantes próbatételes kalandregényének kronotoposzáról. Lengyel Barbara (Miskolci Egyetem): Utazások a transzcendensbe

16.00: ZÁRSZÓ

Darab Ágnes (Miskolci Egyetem Összehasonlító Irodalom- és Kultúratudományi Tanszék, tanszékvezető)



cím: Miskolci Galéria Miskolc, Rákóczi u. 2. Tel.: 46/500-680

web: <http://www.miskolcigaleria.hu>

<http://magyarszak.uni-miskolc.hu> <http://inka.kvat.uni-miskolc.hu>

14.00-15.30 Elnök: V. Gilbert Edit

Tóth Szilvia (Miskolci Egyetem): B. Cendrars: Húsvét New Yorkban és A transz-szibériai expressz és a franciaországi kis Johanna prózája. Pálfi Ágnes (Miskolci Egyetem): Bekezdések Cervantes próbatételes kalandregényének kronotoposzáról. Lengyel Barbara (Miskolci Egyetem): Utazások a transzcendensbe

16.00: ZÁRSZÓ

Darab Ágnes (Miskolci Egyetem Összehasonlító Irodalom- és Kultúratudományi Tanszék, tanszékvezető)



cím: Miskolci Galéria Miskolc, Rákóczi u. 2. Tel.: 46/500-680

web: <http://www.miskolcigaleria.hu>

<http://magyarszak.uni-miskolc.hu> <http://inka.kvat.uni-miskolc.hu>

Az utazó tekintete

A transzkulturális létállapot és a szöveg



Konferencia

a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Összehasonlító Irodalom- és Kultúratudományi Tanszék és a Kulturális és Vizuális Antropológiai Intézet szervezésében

Időpont: 2008. november 20-21.

Helyszín: Miskolci Galéria, Kondor-terem

NOVEMBER 20, CSÜTÖRTÖK

10.00: KÖSZÖNTŐ

Kecskeméti Gábor (Miskolci Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, igazgató)

Az utazó tekintete

A transzkulturális létállapot és a szöveg



Konferencia

a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Összehasonlító Irodalom- és Kultúratudományi Tanszék és a Kulturális és Vizuális Antropológiai Intézet szervezésében

Időpont: 2008. november 20-21.

Helyszín: Miskolci Galéria, Kondor-terem

NOVEMBER 20, CSÜTÖRTÖK

10.00: KÖSZÖNTŐ

Kecskeméti Gábor (Miskolci Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, igazgató)

10.30–12.30 Elnök: Kecskeméti Gábor (Miskolci Egyetem)

Szirák Péter (Debreceni Egyetem): Elutazás, visszatérés. Irodalmi útirajzok a két világháború között. Ilyés Zoltán (Miskolci Egyetem): Utazás, idegenségélmény, etnikus sztereotipizációk a két világháború közötti népszerűsítő földrajzi irodalomban. Erdősi Péter (Ferenczy Múzeum, Szentendre): Régészeti séták, anakronisztikus utazások. A rómaiság témája Révay József népszerűsítő műveiben. Csíki Tamás (Miskolci Egyetem): Kordén és vasúton. Utazók társadalmi tapasztalata a 19. sz. második felében – a Vasárnapi Újság útirajzai alapján

12.30–13.30: büfé

13.30–15.30 Elnök: Kotics József (Miskolci Egyetem)

Kovács Éva (MTA Szociológia Kutatóintézet): Kirándulások és szemhatárok – a társadalomkutató pillantása. Vári András (Miskolci Egyetem): Gentleman az úriemberek hazájában az 1830-as és az 1930-as években: Paget és Fermor Magyarországon. Bálint Péter (DE Pedagógia Főiskolai Kar, Hajdúböszörmény): Márai Afrikában. Takács Miklós (Debreceni Egyetem): A száműzetés és a hazatérés traumája: traumatikus tapasztalatok narrativitása néhány kortárs magyar regényben

15.30–16.00: kávészünet

16.00–17.30 Elnök: Kroó Katalin (Eötvös Loránd Tudományegyetem)

Regéczi Ildikó (Miskolci Egyetem): Az önéletrajziség az itt és ott (Moszkva és Párizs) feszültségében (Vik. Jerofejev: A jó Sztálin). Darab Ágnes (Miskolci Egyetem): Médeia útjai (L. Ulickaja: Médeia és gyermekei). V. Gilbert Edit (Pécsi Tudományegyetem): A hegy túlsó oldala

10.30–12.30 Elnök: Kecskeméti Gábor (Miskolci Egyetem)

Szirák Péter (Debreceni Egyetem): Elutazás, visszatérés. Irodalmi útirajzok a két világháború között. Ilyés Zoltán (Miskolci Egyetem): Utazás, idegenségélmény, etnikus sztereotipizációk a két világháború közötti népszerűsítő földrajzi irodalomban. Erdősi Péter (Ferenczy Múzeum, Szentendre): Régészeti séták, anakronisztikus utazások. A rómaiság témája Révay József népszerűsítő műveiben. Csíki Tamás (Miskolci Egyetem): Kordén és vasúton. Utazók társadalmi tapasztalata a 19. sz. második felében – a Vasárnapi Újság útirajzai alapján

12.30–13.30: büfé

13.30–15.30 Elnök: Kotics József (Miskolci Egyetem)

Kovács Éva (MTA Szociológia Kutatóintézet): Kirándulások és szemhatárok – a társadalomkutató pillantása. Vári András (Miskolci Egyetem): Gentleman az úriemberek hazájában az 1830-as és az 1930-as években: Paget és Fermor Magyarországon. Bálint Péter (DE Pedagógia Főiskolai Kar, Hajdúböszörmény): Márai Afrikában. Takács Miklós (Debreceni Egyetem): A száműzetés és a hazatérés traumája: traumatikus tapasztalatok narrativitása néhány kortárs magyar regényben

15.30–16.00: kávészünet

16.00–17.30 Elnök: Kroó Katalin (Eötvös Loránd Tudományegyetem)

Regéczi Ildikó (Miskolci Egyetem): Az önéletrajziség az itt és ott (Moszkva és Párizs) feszültségében (Vik. Jerofejev: A jó Sztálin). Darab Ágnes (Miskolci Egyetem): Médeia útjai (L. Ulickaja: Médeia és gyermekei). V. Gilbert Edit (Pécsi Tudományegyetem): A hegy túlsó oldala

18.00: A perifériáról a centrum-sorozat bemutatója a Műút szervezésében (Helyszín: a Galéria épületében levő Döry-pince)

19.00: FOGADÁS (Döry-pince)

NOVEMBER 21. PÉNTEK

9.00–11.00 Elnök: Szirák Péter (Debreceni Egyetem)

Faragó Kornélia (Újvidéki Egyetem): A viszonzosság alakzatai (Transzkulturális jelentésélmények). Radics Viktória (Budapest): Utazások Bosznia-Hercegovinában a XIX. század végén és ma. Pálfalvi Lajos (Pázmány Péter Katolikus Egyetem): Galícia: Utazás a múltba. Kertész Noémi (Miskolci Egyetem): Lengyelországból Lengyelországba. Változó határok, kényszerű utazások

11.00–11.30: kávészünet

11.30–13.30 Elnök: Faragó Kornélia (Újvidéki Egyetem)

Kiss Noémi (Miskolci Egyetem): Kivándoroltak. W. G. Sebald hősei és az európai geográfia. Pabis Eszter (Debreceni Egyetem): Nem, nemzet és emlékezeti terek M. Frisch Stiller című regényében. Kroó Katalin: A kulturális betagozódás mint lét- és szövegélmény J. M. Coetzee „Foe” című regényében. Zsadányi Edit (Eötvös Loránd Tudományegyetem): A nőkérdés és a női irodalom vándorlása

13.30–14.00: büfé

18.00: A perifériáról a centrum-sorozat bemutatója a Műút szervezésében (Helyszín: a Galéria épületében levő Döry-pince)

19.00: FOGADÁS (Döry-pince)

NOVEMBER 21. PÉNTEK

9.00–11.00 Elnök: Szirák Péter (Debreceni Egyetem)

Faragó Kornélia (Újvidéki Egyetem): A viszonzosság alakzatai (Transzkulturális jelentésélmények). Radics Viktória (Budapest): Utazások Bosznia-Hercegovinában a XIX. század végén és ma. Pálfalvi Lajos (Pázmány Péter Katolikus Egyetem): Galícia: Utazás a múltba. Kertész Noémi (Miskolci Egyetem): Lengyelországból Lengyelországba. Változó határok, kényszerű utazások

11.00–11.30: kávészünet

11.30–13.30 Elnök: Faragó Kornélia (Újvidéki Egyetem)

Kiss Noémi (Miskolci Egyetem): Kivándoroltak. W. G. Sebald hősei és az európai geográfia. Pabis Eszter (Debreceni Egyetem): Nem, nemzet és emlékezeti terek M. Frisch Stiller című regényében. Kroó Katalin: A kulturális betagozódás mint lét- és szövegélmény J. M. Coetzee „Foe” című regényében. Zsadányi Edit (Eötvös Loránd Tudományegyetem): A nőkérdés és a női irodalom vándorlása

13.30–14.00: büfé