



# A FÉNYKÉPEK MÁSODIK ÉLETE

Műhelybeszélgetés az  
Erdélyen innen - Alföldön túl  
című néprajzi kiállításhoz kapcsolódóan

10.00 - 10.45

**Gebauer Hanga és Katona Edit**

(Néprajzi Múzeum)

az "Erdélyen innen - Alföldön túl" című kiállítást  
bemutató tárlatvezetés

11.00 - 11.30

**Nagy Károly Zsolt**

(MTA BTK Néprajztudományi Intézet)

Képkeregető – kép, kommunikáció,  
kultúrakutatás

11.30 - 13.10

Moderátor: **Kotics József**

**Gebauer Hanga**

(Néprajzi Múzeum)

100 év tükrében - Györffy István fotói  
a Fekete-Körös völgyéből

**R. Nagy József**

(Miskolci Egyetem,

Kulturális és Vizuális Antropológiai Intézet)

Digitális fotó privát használatban

**Danó Orsolya**

(FotoMemoria Alapítvány)

FotoMemoria: vizuális antropológiai kísérlet

13.10 - 13.30

Kávészünet

13.30 - 15.00

**Mlakár Zsófia**

(Herman Ottó Múzeum)

Hagyományos erdei mesterségek képekben.

Egy most induló kutatás első tapasztalatai

Répáshután

**Bodnár Mónika**

(Herman Ottó Múzeum)

Üvegnegatívek Bódvavendégiből

És a fotók utóélete

**Karlaki Orsolya - Kapusi Krisztián**

- **Balogh Attila**

(Észak-keleti Átjáró Egyesület)

Képek az Átjáróból:

**Karlaki Orsolya**

Éjszakai szanatórium

**Kapusi Krisztián - Balogh Attila**

Privát félműlt

**Koleszár Péter**

(Miskolc a Múltban Facebook-csoport)

Miskolc a Múltban, Miskolc képekben

**A fényképek második élete**

Műhelybeszélgetés az

Erdélyen innen - Alföldön túl

című néprajzi kiállításhoz kapcsolódóan

Herman Ottó Múzeum - Miskolci Galéria

Rákóczi-ház (Miskolc, Rákóczi u. 2.)

**Kondor-terem**

**2015. október 29. csütörtök**

10.00 - 15.00

A Néprajzi Múzeum 2013-ban mutatta be Györffy István néprajzkutató 100 évvel ezelőtti Fekete-Körös völgyi kutatásának eredményeit, azokat a tárgyakat, öltözeteket, térképeket, rajzokat és fotókat, amelyek révén az addig ismeretlen vidék nemcsak a kutatók, hanem a magyar társadalom különböző közösségei, régiói, etnikumai iránt érdeklődők számára is újdonságként jelent meg. Ez a kiállítás 2015. október 31-ig a Herman Ottó Múzeum - Miskolci Galériában vendégszerepel. Györffy 46 nap alatt gyűjtött gazdag anyagában különösen fontosak azok a fotók, amelyek az itt élő embereket, a mesterséges és természeti kör-nyezetet egyaránt bemutatják. A műhelybeszélgetés apropóját épp ezek a fotók adják, hiszen a 2013-as budapesti kiállítás ideje alatt, a Néprajzi Múzeum a Fekete-Körös völgyében élőket is vendégül látta, akik saját múltjukat, gyökereiket, sok esetben közvetlen felmenőiket láthatták viszont. Családok, közösségek emlékeit őrzik a képek. A hajdani papír alapú képek szerepe azonban egyre inkább változik. A digitális fotók korában hogyan is tekintünk a fotóra? Hogy viszonyulnak a közösségek, az egyének az emlékeiket őrző képekhez? Mi a szerepük a gyakran magánembereket és személyes családi történeteik egy pillanatát rögzítő vizuális forrásoknak a történeti, néprajzi, antropológiai, muzeológiai kutatásokban? Összetett kérdések, amelyekre a felvonultatott esettanulmányok, előadások adnak egy-egy alternatív választ, s ösztönöznek azok folytatására, továbbgondolására.

Szervezők:

Herman Ottó Múzeum - Miskolci Galéria

Miskolci Egyetem Kulturális és

Vizuális Antropológiai Intézet

A szervezők várnak mindenkit szeretettel, akit a fotók és "további sorsuk" érdekel, a fotókról és fotók által szerveződő közösségekről, vagy életükre gyakorolt hatásáról többet szeretne megtudni. A tárlatvezetésen, majd az azt követő műhely-beszélgetésen való részvétel ingyenes.

