Kulturális antropológia mesterképzés (MA) mintatanterve - tervezet

2016. november 24.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kód |  | Tantárgy megnevezése | Óraszám | Féléves óraszám | Számon-kérés | Kredit |
| *I. félév* |
|  |  | Kutatásmódszertan I. | 0-2 | 30 | gyj. | 3 |
|  |  | Az alkalmazott antropológia elmélete és irányzatai | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Vizuális antropológia | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Globalizáció és regionalizmus | 2-0 | 30 | koll | 2 |
|  |  | Alkalmazott antropológiai projektkörnyezetben | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Szociálantropológia | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | A videótechnika alkalmazása az antropológiai kutatásban | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Filmszerkesztés, editálás | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Speciális kollégium (Gender studies) I. | 0-2/2-0 | 30 | koll./gyj | 2 |
|  |  | Speciális kollégium (Migráció és mobilitás) II. | 0-2/2-0 | 30 | koll./gyj | 2 |
|  |  | Terepmunka I.  |  | 30 | gyj. | 3 |
|  |  | Világ népei I. Afrika | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Kulturális és társadalmi kihívások az Európában | 2-0 | 30 | koll | 2 |
|  |  |  |  |  |  | 28 |

|  |
| --- |
| II. félév |
|  |  | Kortárs elméletek az antropológiában | 2-0 | 30 | koll. | 3 |
|  |  | Kutatásmódszertan II |  |  | gyj | 3 |
|  |  | Az antropológiai dokumentumfilm módszertana | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Európai etnológia  | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Oktatás és társadalom | 0-2 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Történeti antropológia | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Urbanizáció antropológiája | 0-2 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Világ népei II. Ázsia | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Diplomaszeminárium I. | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Idegen nyelvű szakmai kompetenciák I. | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Terepmunka II. (alkalmazott) |  |  |  | 2 |
|  |  | Terepmunka III.(vizuális) |  |  |  | 2 |
|  |  | Speciális kollégium III. (Régió és területfejlesztés) | 0-2/2-0 | 30 | koll/gyj | 2 |
|  |  | Speciális kollégium IV. (kultúramarketing, turizmus) | 0-2/2-0 | 30 | koll/gyj. | 2 |
|  |  |  |  |  |  | 30 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kód |  | Tantárgy megnevezése | Óraszám | Féléves óraszám | Számon-kérés | Kredit |
| *III. félév* |
|  |  | Világ népei IV. Óceánia és Ausztrália | 2-0 | 30 | koll. | 0 |
|  |  | Világ népei III. Amerika |  |  | koll. | 0 |
|  |  | Filozófiai antropológia | 2-0 | 30 | koll | 0 |
|  |  | Vallásantropológia | 2-0 | 30 | koll. | 0 |
|  |  | Szervezeti antropológia | 2-0 | 30 | koll. | 0 |
|  |  | Ökológiai antropológia | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | szakmai gyakorlat I.  |  |  |  | 3 |
|  |  | szakmai gyakorlat II.  |  |  |  | 3 |
|  |  | Szakmai gyakorlat III. |  |  |  | 3 |
|  |  | Terepmunka IV |  |  |  | 2 |
|  |  | Speciális kollégium V. (Identitás diskurzusok) | 2-0/0-2 | 30 | gyj/koll | 2 |
|  |  | Diplomaszeminárium II. | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Kulturális antropológia szigorlat |  |  | szig. | 15 |
|  |  |  |  |  |  | 32 |

|  |
| --- |
| *IV. félév* |
|  |  | Terepmunka V  |  |  |  | 2 |
|  |  | Esettanulmányok az alkalmazott antropológia köréből | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Idegen nyelvű szakmai kompetenciák II. | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | A dokumentumfilm története | 2-0 | 30 | koll. | 2 |
|  |  | Diplomamunkaszeminárium | 0-2 | 30 | gyj. | 2 |
|  |  | Szakdolgozat benyújtása |  |  | szd | 20 |
|  |  | Záróvizsga |  |  | zv. | 0 |
|  |  |  |  |  |  | 30 |

Speciális kollégium I (Gender studies) I. kötelezően választható tantárgycsoport

Speciális kollégium II (Migráció és mobilitás) II. kötelezően választható tantárgycsoport

Speciális kollégium III. (Régió és területfejlesztés) III. kötelezően választható tantárgycsoport

Speciális kollégium IV. (kultúramarketing, turizmus) IV. kötelezően választható tantárgycsoport

Speciális kollégium V. (Identitás diskurzusok) V. kötelezően választható tantárgycsoport