|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | **Hétfő** | **Kedd** |
|  | Nem C/1. III. | 301-es előadó | 307/b terem | 308-as terem | Stúdió | Nem C/1. III. | 307/b terem | 308-as terem | Stúdió |
| 08-10 |  | Modern Filológiai Intézet használja |  | BTMKN1304Politikai antropológiaea/szig.Török Zsuzsanna | BTMKN1101Világ népei I.Afrikaea/koll.R. Nagy J. |  | BTMKN1301Világ népei IV. Óceánia és Ausztráliaea/koll.Biczó Gábor | BTKVN1301Közép-Európa népei és kultúráiea/koll.Török Zs. | BTKVN1111A vizuális antropológia alapfogalmaiR. Nagy J.ea/koll. |
| 10-12 |  | Modern Filológiai Intézet használja |  | BTKVN1311BTKVN1310Terepmunka és TerepmunkaszemináriumRomológiaszem/gyj.Török zsuzsanna | BTMKN1611A dokumentumfilm történeteea/koll.R. Nagy J. | BTKVN1103Bevezetés a filozófiábaEa/koll.  | BTMKN1301Világ népei IV. Óceánia és Ausztráliaea/koll.Biczó Gábor | BTMKN1507Az alkalmazott antropológia irányzatai és szakterületeiea/koll.Török Zs. | BTKVN1307Életmódtípusok elmélete és történeteea/koll.R. Nagy J. |
| 12-14 |  |  |  |  | BTMKN1511Esettanulmányok az alkalmazott antropológia tárgykörébőlszem/gyj.R. Nagy J. |  | BTKVN1107Antropológiatörténet I.ea/koll.Biczó Gábor | BTMKN1502BTMKN1514Szakszövegolvasás I-II.szem/gyj.Török Zs. | BTKVN1306Vizuális kommunikációea/koll.R. Nagy J. |
| 14-16 |  |  |  |  | BTKVNV094BTMKNV021Zenei antropológiaea./kollR. Nagy J. |  | BTKVN1107Antropológiatörténet I.ea/koll.Biczó Gábor | BTKVN1308Társadalmi nemek antropológiájaea/koll..Molnár Á. | BTKVN1510BTKVN1511Terepmunka ésTerepmunka szemináriumVizualitás médiaszem/gyj.R. Nagy J. |
| 16-18 | BTMKN1612Az antropológiai film történeteea/koll.R. Nagy J.(**E/1. fotólabor**) |  |  |  |  |  |  | BTMKN1303Gazdasági antropológiaea/szig.Molnár Á. |  |
| 18-20 |  |  |  |  |  |  |  | BTMKN1515Terep és írásszem/gyj.Molnár Á. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Szerda** | **Csütörtök** | **Péntek** |
|  | Egyéb helyszínen | 307/b terem | 308-as terem | Stúdió | 301. előadó | 308-as terem | Stúdió | 307/b. terem | 307. | 308-as terem | Stúdió |
| 08-10 |  | BTKVN1106Európai uniós alapismeretekea/koll.Mihályi Helga | BTMKNET04BTKVNV092BTMKNV092Európai etnológia:„A parasztság vége"ea/koll.Molnár Á. | BTMKN1102Világ népei III. Ázsiaea/koll.Dallos Cs. |  | BTMKN1505Problémaorientált kutatás I. (AA)szem/gyj.Kotics J. | BTMKN1302Kognitív antropológiaea/koll.Török Zs. | BTKVN1108Antropológia-történet III.szem/gyj.Simon Z. | BTMKN1513Alkalmazott antropológiai gyakorlatokszem/gyj.Osgyáni G. |  |  |
| 10-12 | BTKVN1104Bevezetés a politika-tudománybaEa/koll. Fekete Sándor | BTKVN1302Bevezetés a romológiábaea/koll.Simon Z. | BTMKN1105Szociálantropológiaea/koll.Molnár Á. | BTKVN1501A film antropológiájaDallos Cs.ea/koll. |  | BTMKN1104Vallásantropológiaea/koll.Török Zs. | BTMKN1305Történeti antropológiaea/koll.Kotics J. | BTKVN1110Európa történeti-kulturális régióiea/koll.Simon Z. | BTKVN1105Bevezetés a szociológiábaea/koll.Tóth Kinga Dóra |  |  |
| 12-14 | BTMKN1503Hipotézis elemzés I.szem/gyj.Molnár Á.(C/1. 313. szoba) | BTKVN1304Az identitás antropológiai dimenzióiea/koll.Simon Z. | BTKVN1101Bevezetés a kulturális antropológiábaea/koll.Kotics J. | BTMKN1615Terep és írás II.szem/gyjDallos Cs. |  | BTKVN1503A nemzeti kultúra antropológiájaea/koll.Kotics J. |  | BTKVN1109Kutatás-módszertan III.szem/gyj.Simon Z. |  |  |  |
| 14-16 |  |  | BTKVN1102Kutatásmódszertan I.ea/koll.Kotics J. | BTKVN1303Roma identitás Közép-Kelet EurópábanDallos Cs.szem/gyj |  |  |  |  |  |  |  |
| 16-18 |  |  | BTKVN1305Multikulturalitásszem/gyj.Kotics J. | BTMKN1613Az antropológiai film formanyelveszem/gyj.Dallos Cs. |  |  |  |  |  |  |  |
| 18-20 |  |  |  | BTKVN1504Szakdolgozati szemináriumszem/gyj.Dallos Cs. |  |   |  |  |  |  |  |

**Az órarendben nem szereplő tanegységek:**

**Speciális kollégiumok MA és BA képzésnek**

BTKVNV093, BTMKNV093 „Tájtól tanult ökológia”, Molnár Zsolt

BTKVNV091, BTMKNV091 Magyarországi roma értelmiségi nők , Gulyás Klára

BTKVNV092, BTMKNV092 „A parasztság vége". A mezőgazdasági kistermelő réteg átalakulása a XX. században Magyarországon és annak európai párhuzamai, Molnár Ágnes (Figyelem, az MA hallgatók ezt a tárgyat az azonos című BTMKNET04 kódú tárggyal párhuzamosan nem vehetik fel!

BTKVNV094, BTMKNV021 Zenei antropológia, R. Nagy József

**MA Szigorlat**

BTMKN1318 Kulturális antropológia szigorlat

**MA Egyéni terepmunka**

BTMKN1306 Egyéni terepmunka II.

BTMKN1307 Egyéni terepmunka III.

**Dobák Judit tárgyai**

BTKVN1309 Környezet és társadalom I., Dobák Judit

BTKVN1505 Kutatásszervezési ismeretek, Dobák Judit

BTMKN1512 Alkalmazott antropológia gyakorlatok I. (Városantropológia), Dobák Judit

**BA**

BTKVN1502 Kommunikációs tréning, Czifra Vera

**BA III. évfolyam 2016 nyarán teljesített szakmai gyakorlat:**

BTKVN1506 Szakmai gyakorlat I.

BTKVN1507 Szakmai gyakorlat II.

BTKVN1508 Szakmai gyakorlat III.

BTKVN1509 Szakmai gyakorlat IV.

**Záróvizsgázó hallgatók számára:**

BTKVN622 Szakdolgozat

BTMKN1403 Szakdolgozat leadása